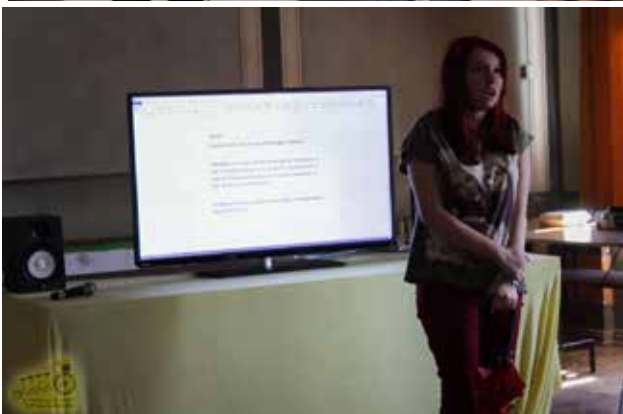


## Film „Jeremy“ na tri festivala!

Dokumentarni film „Jeremy“ Marte Bregeš (3.a) i Petre Kuharić (4.a), ove se jeseni prikazuje na čak tri filmska festivala mladih autora, uglavnom srednjoškolaca.

### 21. Filmska revija mladeži & 9th Four river film festival (Karlovac)



Od 6. do 10. rujna u Karlovcu se održao najveći takav hrvatski festival – 21. Filmska revija mladeži & 9th Four river film festival u organizaciji Filmskog saveza Hrvatske. Koliko je to velik i značajan festival govori podatak da je na njega prijavljeno preko 400 filmova dok je u natjecateljski program ušlo njih samo 74. Stoga smo vrlo sretni da smo uspjeli izboriti svoje mjesto u programu i, naravno, posjetiti Karlovac. Bilo je lijepo pročitati kritike našega filma u festivalskom katalogu: „Dobro odabrana tema i način na koji je prezentirana rezultirali su vrlo zanimljivim dokumentarnim filmom“ (A. Đorđić), „Solidan dokumentarac o zanimljivom akteru ... Film šalje pozitivnu poruku o prihvaćanju drugačijih“ (S. Radić). Uz pregršt izvrsnih filmova, večernje projekcije uz četiri rijeke i bogat radionički program u Karlovcu nam je doista bilo lijepo.

Treba reći i da su naše autorice, pojačane Lucijom Majnarić (4.b) imale još nekoliko filmova na reviji, a koje su radile kao članice FKVZ. Tako su boje Zaprešića branili i filmovi „Aport“, „Zeka peka“, „Ema“, „Ajmo nekud“, „Timeline“ i film „Navis“ koji je proglašen najboljim animiranim filmom. Čestitamo!

## Smotra hrvatskoga školskoga filma 2016. (Velika Gorica)



Samo dva tjedna nakon Karlovca, „Jeremy“ je prikazan i u Velikoj Gorici u sklopu Smotre hrvatskoga školskoga filma (21.-23.9.2016.) koju organizira Agencija za odgoj i obrazovanje. Iako se na ovu smotru prijavljuje nešto manje filmova nego na Reviju u Karlovcu (jer sudjeluju samo srednje škole, a ne i filmski klubovi), ovdje mjesta ima samo za 12 srednjoškolskih filmova. Članovi prosudbenoga povjerenstva Krešimir Mikić (filmolog), Istvan Filakovity (akademski redatelj, slobodni umjetnik), Neven Hitrec (akademski redatelj, slobodni umjetnik) te Miran Miošić (akademski montažer, profesor na Filmskoj akademiji) smjestili su naš film u službenu projekciju i time odali priznanje njegovoj kvaliteti. Na smotri je prikazano i 39 filmova osnovnoškolaca među kojima i učenika nama susjedne zaprešićke OŠ Ljudevita Gaja s kojima smo se lijepo družili tri festivalska dana.

## Festival o pravima djece (Zagreb)



Ovaj specifičan festival sačinjen je odabirom najuspješnijih filmova 21. Filmske revije mladeži, prema izboru sociologa i filmskog kritičara Boška Picule, a radi se o 9 hrvatskih i 7 inozemnih kratkih filmova. Za festival se biraju filmovi koji su autorski i estetski kvalitetni, ali koji prije svega na direktan ili indirektan način govore o pravima djece. Radi se, uz to, i o prvom hrvatskom inkluzivnom festivalu što znači da su svi filmovi prilagođeni osobama s oštećenjima sluha i vida. Ugledni partneri festivala su npr. Ured UNICEF-a za Hrvatsku, Ured pravobraniteljice za djecu, Hrvatski filmski savez, Grad Zagreb itd.

Festival se održava u čak 18 gradova - u Cinestar kinima Novi Zagreb, Split, Rijeka, Osijek, Vukovar, Slavonski Brod, Varaždin, Šibenik, Zadar, Dubrovnik te u kino-dvoranama u Pazinu, Rovinju, Puli, Sisku, Novskoj, Koprivnici, Čakovcu i Poreču. Lijepo je što će naš film vidjeti srednjoškolci i njihovi nastavnici iz gotovo cijele Hrvatske, a pogledat će ga i naši učenici članovi filmske i radijske skupine škole 12. 10. na projekciji u Zagrebu.